BOLETIM MUSEU DA MÚSICA – ITU

Itu, junho de 2019

Edição bimestral - 96

NOTA DE FALECIMENTO

Faleceu em Itu, no dia 24 de maio, a Profa. Maria de Lourdes Figueiredo Sioli, Curadora do Museu da Música – Itu. Natural de Amparo, mudou-se para Itu com a família na juventude. Licenciada em Pedagogia, atuou na rede de ensino público estadual e particular como professora, coordenadora e diretora. Foi a primeira Secretária Municipal de Cultura de Itu (1989-1992). Fundou e dirigiu associações como a Academia Ituana de Letras, o Quarteto Tristão Jr., o INEVAT e o Museu da Música. Foi presidente da Associação Cultural Vozes de Itu e grande artífice na recuperação de obras musicais do patrimônio local. No segundo semestre haverá um evento, iniciativa das entidades ituanas, em sua homenagem.

SEMANA NACIONAL DOS MUSEUS

Um dos eventos que marcaram a Semana Nacional dos Museus em Itu foi a exibição do filme "One week" no Museu da Energia, parceria com o Museu da Música. Na noite de 16 de maio reuniram-se alunos do curso de História (CEUNSP) e cantores do Coral Vozes de Itu, além de bom público para a exibição do curta metragem mudo. Os arranjos e toda a elaboração da trilha sonora ao vivo foram feito pelo maestro Daniel Guimarães e músicos acompanhantes. Antes do evento houve pequena comunicação sobre o filme e o repertório pelos Profs. Fernanda Cobo e Luís Roberto de Francisco.

No domingo, 18 de maio o Museu da Música fez a abertura da mostra "Tradição à moda da viola" seguida de um Diálogo sobre a Reza de São Gonçalo na região ituana, pelos profs. Marco Ribeiro e Natan Coleta. Participaram os músicos Leonardo e Pedro Silveira. A exposição ficará em cartaz até setembro e contempla não só instrumentos e repertório musical mas também a ação educativa já realizada pelo Museu da Música sobre o gênero popular paulista.

O Museu da Música, em 22 de maio, juntamente com o Museu do Quartel promoveu visita mediada ao espaço do antigo Colégio São Luís, hoje Regimento Deodoro, para exemplificar aos alunos do 3º semestre do curso de História (CEUNSP) o método pedagógico dos Jesuítas. Após a fala do Prof. Luís Roberto de Francisco houve visita às instalações militares, mediada pelo coordenador do museu, Eduardo Martins.

O Coral Vozes de Itu, com apoio do Museu de Arte Sacra Padre Jesuíno do Monte Carmelo da Secretaria Municipal de Cultura de Itu e o Museu da Música – Itu realizaram um belo concerto com música ituana, obra de Tristão Mariano e Elias Lobo. O Concerto Histórico foi realizado no Colégio Patrocínio, comemorativo também dos 160 anos da chegada da Madre Maria Theodora .

O grupo de cerca de 30 crianças cantoras da Paróquia Cristo Rei, de Salto, visitou o Museu da Música no domingo, dia 29 de maio. Além das salas da mostra de longa duração o grupo foi recebido por músicos da Schola Cantorum de Itu que exemplificaram a música sacra através de breve explicação e apresentação de canto acompanhado de harmonium.

CORTEJO DA BANDEIRA DO DIVINO

No domingo, 02 de junho foi realizado o Cortejo Solene da Bandeira do Divino Espírito Santo, iniciativa do Núcleo Cultural da Folia do Divino de Itu, com apoio da Secretaria de Cultura e participação do Coral Vozes de Itu cantando as jaculatórias do maestro Elias Álvares Lobo. A chuva fina não impediu que a os sete pousos, a partir do Museu da Música, recebessem a reza e cantoria dos violeiros . Os doces doados foram encaminhados às 120 crianças do Lar Escola Santo Inácio.

CONCERTO HISTÓRICO LEMBRA ARTE ITUANA E O PADRE TADDEI

Mais um concerto histórico será realizado pelo Coral Vozes de Itu em parceria com o Museu da Música e a Secretaria Municipal de Cultura, na Igreja do Bom Jesus. Desta vez o repertório lembra a trajetória da música ituana do século XVIII ao séc. XX, com obras de Jesuíno do Monte Carmelo, Miguel Dutra e Perosi. **Sábado, 8 de junho, 19h15 na Igreja do Bom Jesus**. Entrada franca.

REVISTA *MENSAGEIRO* É TEMA DE DIÁLOGOS NO MUSEU

No dia **9 de junho, domingo, a partir das 10h30** o Museu da Música realizará mais um evento da série Diálogos, desta vez com o Prof. Adriano Thomaz de Oliveira que apresentará sua pesquisa com o tema "O Catolicismo de Influência na revista Mensageiro do Coração de Jesus – 1896/1897". A revista, fundada em Itu, pelo Padre Bartolomeu Taddei é um dos mais influentes meios de comunicação católica no Brasil atual.

Expediente: Conselho Editorial – Maria Edith Baldy, Camilo Baldy, Fernanda de Francisco, Luís Roberto de Francisco. Imagens – Camilo Bruni, Fernanda de Francisco e Luís Roberto de Francisco.